



ROOSA HONKANEN

NÄYTTÉLIJÄ, ÄÄNIARTISTI (FIA)

DEMOREELS: [HTTPS://WWW.ROOSAHONKANEN.COM/VIDEOS](https://www.roosahonkanen.com/videos)

YHTEYSTIEDOT

+358 40 5002052

honkanen.roosa@gmail.com

www.roosahonkanen.com

Olen energinen, naurava ja kollegoitani inspiroiva näyttelijä. Nautin niin kamera-, teatteri- kuin ääninäyttelijän töistä ja pidän uusista haasteista. Näyttelijäntöyrytykseni on Stanislavskin metodiin pohjautuva fyysisen teatterin koulutus jota olen täydentänyt sekä musiikin, tanssin että näyttämötaistelun opeilla. Arvostan työympäristössäni turvallisuutta, uteliaisuutta, sekä naurua ja näen vaivaa luodakseni työpaikoihini hyvän työilmapiirin. Olen vegaani sekä nörtti ja yksi haaveeni olisikin tehdä joskus videopelihahmo. Unelmoidaanko yhdessä?

VALIKOITU TYÖKOKEMUS

PERUSTIEDOT

Silmien väri: Ruskea
Hiusten väri: Mustanruskea
Pituus: 168cm
Kameraikä: 25-35
Ääniala: Mezzosopraano

KIELITAITO

Suomi - äidinkieli
Englanti - erinomainen
Espanja - hyvä
Ruotsi - hyvä
Ranska - tyydyttävä

KOULUTUS

Copenhagen International School of Performing Arts
BA Acting, 2022

Lahden Kansanopisto

Teatterikoulutus I 2018-19

Suomen Teatteriopisto

Musiikkiteatteri 2017-18

Up With People

International Performance and Leadership Program, Cast B 2010, 2012, 2016

Tampereen Yhteiskoulun Lukio

Ylioppilas 2010

ERITYISTAIDOT

Näyttämötaistelu (NSFS system):
unarmed, rapier, longsword, quarterstaff
Stunt-työskentely
Kiipeily
Jousiammunta
Ratsastus / Hevosenkäsittely
Tanssi: nyky- ja showtanssi
Akrobatia
Ajokortti (ABC)
Erätaidot
Yhteiskuntatieteiden kandidaatin tutkinto
Motion Capture

TEATTERI- JA MUSIKAALITÖITÄ

vuosi - teos / rooli / ohjaaja / tuotanto

2025 - **Fiction of Conviction** / Karin Persdottir / Halldora Thorsteins / Ekkó -Kollektiivi
2024 - **Neometropolis** / Ash / Alisa Nirman / Post Theatre Collective (R.E.A.D Festival)
2024 - **Yllätä Ikuinen Virta** / Ensemble / Arto Myllärinen / Aleksanterin Teatteri
2023-24 - **Miglin Joutsenet** / Piatta / Arto Myllärinen / Oronmyllyn kesäteatteri
2023 - **Laurentiuksen Aarteet** / Kertoja / Arto Myllärinen / Lohjan Kaupunki
2022-23 - **Quality Cattle** / Venla Lindberg / Carol Hayes / Assemble Theatre
2022 - **Platonov** / Sergei Voynizev / Lars Henning / Makings Of An Actor Conference
2022 - **Resistible Rise of Arturo Ui** / Ensemble / Roger Smart / CISPA
2021 - **Ed Elli A Me** / Ciacco / Giuseppe Bonifati / DOO
2021 - **To Damascus** / Lady - Abbess / Lars Henning / CISPA
2020 - **[BLANK]** / Kira / Lars Henning / CISPA
2019 - **Othello** / Lodovico / Ona Korpiranta / Kansanopiston Teatteri
2019 - **Aar Juu Häpy?** / Nainen / Sonja Lairikko, Roosa Vuokkola / Kansanopiston teatteri
2018 - **Madama Butterfly** (ooppera) / Ensemble / Henry Akina / Savonlinnan Oopperajuhlat

TV & ELOKUVA

vuosi - teos / rooli / ohjaaja / tuotanto

2026 - (Post production) **Story of a Goblin** / Jack / Miro Seppänen / Box of Earth Films
2025 - **Pretty Bonkers** (short) / Emily Snellman / Oscar Zemarti / Those Chicos Productions
2025 - **Father's Day** (stuntshort) / Vampyyri (stunt) / Mikko Löppönen / Mikko Löppönen
2024 - **The Last Convoy** (short) / Saattueratsastaja / Esa Jussila / Elrohr Oy
2022 - **The Insane Experiment** / Mor / Thure Lindhardt / TV2 (Tanska)

ÄÄNITYÖT

2025 alkaen - VILD Factory, ääniartisti, spiikkeri
2020 alkaen - Swann Studio, äänikirjanlukija

KURSSIT JA MUU RELEVANTTI KOKEMUS

vuosi - järjestäjä / kurssi tai sisältö

2026 Näty / Davide Giovanzana, **Cyborg-Avatars, Motion Capture -työpaja**
2025-26 Rakkautta ja Rattiraivoo -music video series / **Actress**
2025 Teatterikorkeakoulu & Lahden Kaupunginteatteri, **Suuri Näyttämö -kurssi**
2025 Näty / Davide Giovanzana, **Morphing Avatars, Motion Capture -työpaja**
2025-26 Helsingin Freelance Näyttelijäyhdistys, **Viestintävastaava, FFA Yhteistyövastaava**
2024 alkaen - Dramatic Combat Finland: **Näyttämötaisteluopinnot**
2024 Armi Toivanen / **Miller Voice Method Course**
2024 Petra Karjalainen / **Läsnäolo ja Tarinankerronta Laulussa -kurssi**
2016-17 - Tanssiteatteri Studio Solu, **Tanssija**